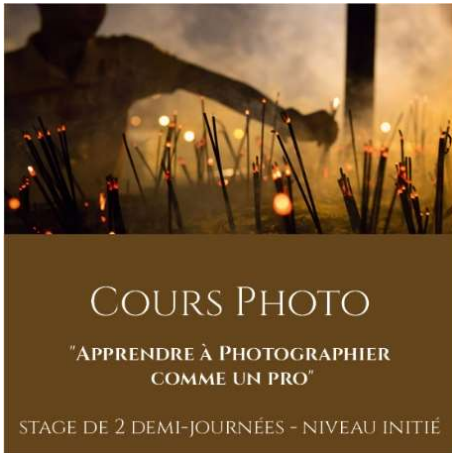


PROGRAMME ET OBJECTIFS.



STAGE EN DEUX PARTIES DESTINÉ AUX PHOTOGRAPHES AYANT DÉJÀ MANIPULÉ UN APPAREIL PHOTO, DÉSIRANT ACQUÉRIR LES NOTIONS TECHNIQUES SUFFISANTES POUR ACCÉDER AU MONDE DE LA PHOTO CRÉATIVE. CE STAGE VOUS DONNERA LES CLÉS POUR RÉUSSIR ENFIN LES PHOTOS COMME VOUS LES AVEZ IMAGINÉES.

CE STAGE EST LE CUMUL DU COURS « **SORTEZ DU MODE AUTO** » ET DU COURS « **MAÎTRISEZ LA LUMIÈRE** ».

Le cours se déroule au studio ou en extérieur au gré du temps et des envies.

PARTIE I

Vous apprendrez par la pratique à devenir maître de votre appareil photo.

Nous verrons :

- 📷 Le jargon de la photographie : vitesse, ouverture, ISO, balance des blancs, autofocus
- 📷 Les différents composants d'un appareil photo, la prise en main
- 📷 Les différents modes de prise de vue semi-auto : mode P, priorité ouverture, priorité vitesse
- 📷 Certaines notions plus complexes comme la profondeur de champ et la mise au point seront plus approfondies et mises en pratique
- 📷 Choisir le bon réglage pour réaliser la photo souhaitée sans laisser l'appareil photo décider à sa place
- 📷 Influence de la vitesse, de l'ouverture, de la focale, de la mise au point (sujet fixe, sujet mobile, flou de bougé, flou d'arrière-plan, etc...)
- 📷 Cadrage, composition, règle des tiers, lignes de fuite, etc...

PARTIE II

Vous apprendrez à maîtriser la lumière.

Nous aborderons les thèmes suivants :

- 📷 La qualité de la lumière, la température de couleur, la mesure de la lumière
- 📷 Vision de l'œil *versus* vision de l'appareil photo, plage dynamique
- 📷 Posemètre, calibrage de capteur, mémorisation d'exposition
- 📷 Sensibilité ISO, bruit numérique
- 📷 Fichier RAW, postproduction
- 📷 Introduction à la lumière artificielle, utilisation du flash
- 📷 Mémo remis à la fin du cours

DURÉE : 4 HEURES PAR GROUPE DE 2 À 6 PERSONNES

PRÊT DE MATÉRIEL POSSIBLE.